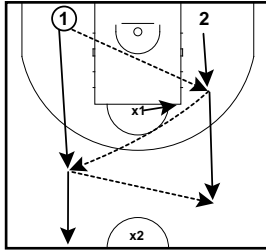


GAP DEL PASE- GESTIÓN DE VENTAJAS

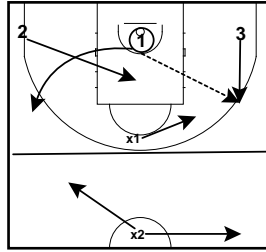
GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



A) RUEDAS DE PASE(CALENTAMIENTO)

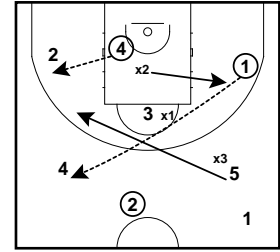
1) Defensores no pueden salir de los círculos. Por parejas, se pasan en carrera, sin botar, sin retroceder y sin pasar bombeado.

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



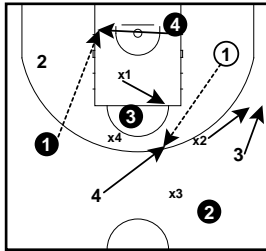
Variante con 3c1: primer defensor se mueve libremente dentro de la prolongación del triple frontal, el 2º entre líneas de 3 y el 3º dentro de línea de triple. Mismas reglas.

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



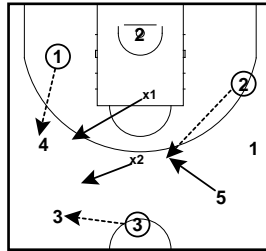
2) 9 atacantes, 3 defensores. 3 balones. Pases libres dentro de medio campo. Obligatorio pase tras bote (o la regla que interese). Los defensores pueden cortar el pase o tocar al hombre-balón (o las dos opciones a la vez).

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



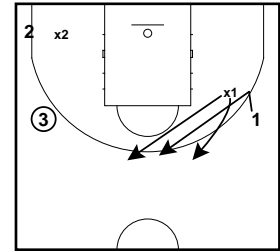
3) 3 equipos de 4: 2 equipos con balón. Equipo defensor se divide 2 y 2. Primero, defensores tienen que tocar el balón en el aire. Luego, tocar al hombre-balón. Se puede prohibir el bote o no. Variante: después de pasar, hay que pisar el círculo.

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



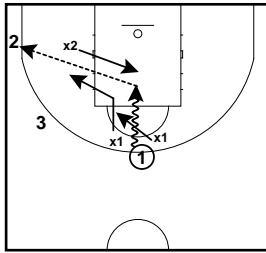
4) Balón salvavidas: el que se queda tiene que tocar a jugador sin balón. Los compañeros pasan para salvar. Número de defensores y balones en función del nivel.

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



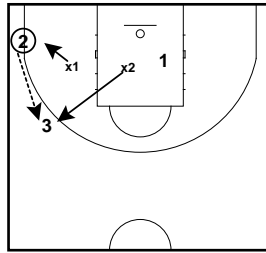
B) T.I + SITUACIÓN TÁCTICA
1) VENTAJA EN RECEPCIÓN (con BI o no)
Defensor escoge si se pasa o se retrasa

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



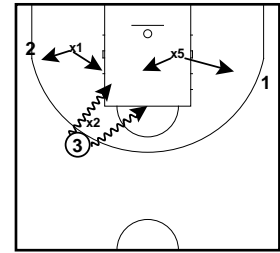
Evolución para gestión de ventaja + gestión de ventaja, ataque del close out. Intervienen 5 jugadores. X1 se pasa o se retrasa a su elección. Ventaja en el mismo lado del pasador.

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



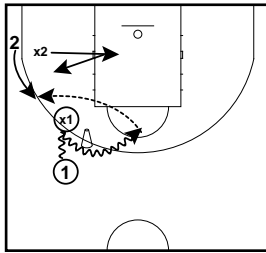
Técnica de pase extra contra ayuda y cambio. 3 técnica de close out contra recuperación de X2

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



Evolución con Entrenador (X5 aquí) que decide si ayuda o no y 1 que va al lado contrario para aumentar opciones de 3 tras atacar close out y leer ventajas propias y de compañeros por ayudas. X1 y X5 (Entrenador) deciden si ayudan o no.

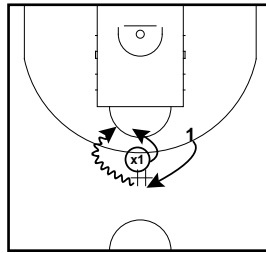
GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



2) BLOQUEO DIRECTO:

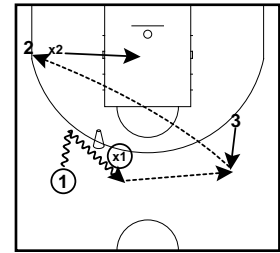
2A) T.I de BD:close out tras ayuda a la continuación del BD. 1 atacante en el lado de recepción. X1 pasa por arriba y cierra línea de pase a 2 con balón en las manos

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



Opción de continuidad para el pasador: X1 simula defensa con balón en las manos y juega la secuencia que interese (aquí DHO, o pase + BD...). Lectura de 1: X1 elige si ir a puntera para tiro tras bote, si roll o pop out.

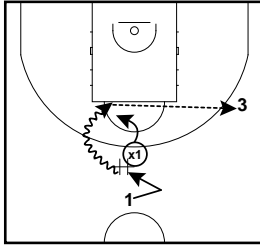
GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



2B) TI de pase BD contra defensa show. TI pase skip contra simulación de ayuda a la continuación al aro en BD. X2 toca con el pie el eje aro-aros y recupera. X1 simula defensa Show con un balón en las manos. 1 atacante en el lado de recepción.

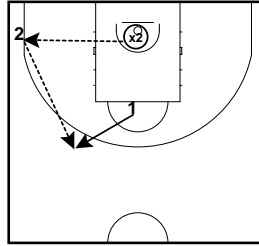
GAP DEL PASE- GESTIÓN DE VENTAJAS

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



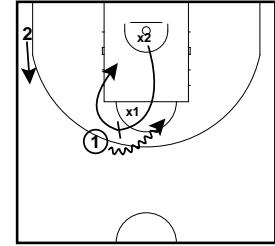
Opciones de continuidad: mano a mano para pase a 3 (o 3 corta y X1 juega Pop Out). Técnica de pase sobre bote: gancho, 2 manos por encima de la cabeza, salto

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



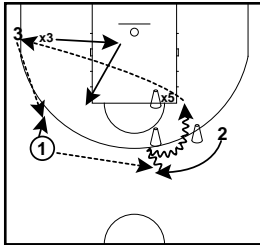
X2 pasa a 2 para técnica de pase extra a 1 y sube para BD a 1.

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



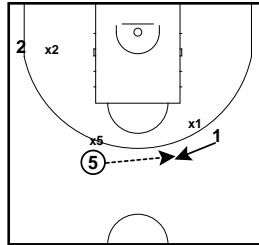
1 termina en tiro sobre bote, pase al roll o pase exterior a 2. X1 elige si defiende el BD como exterior o como interior para crear incertidumbre en 1

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



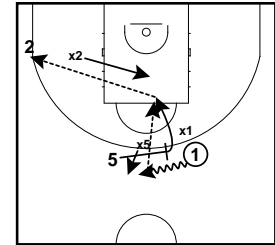
2C) Variante: misma situación técnica y táctica con pase extra contra cambio entre defensores exteriores. 3 conos: 1 para simular punto de BD. Los otros para simular defensa flat show o drop (puede ser Entrenador)

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



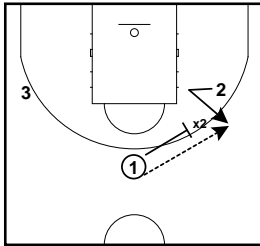
2D) Pase al roll corto + lectura ayuda fondo

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



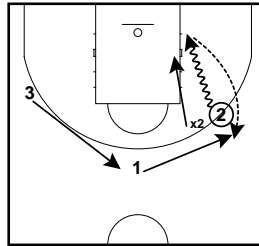
Técnica de pase al roll corto + opciones de pase de 5 (directo, tras bote). Importancia de los pies y equilibrio del bloqueador.

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



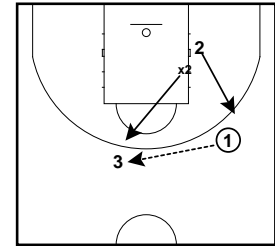
2E) Pase al Pop Out vs defensa negar en BD Lateral + pase extra

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



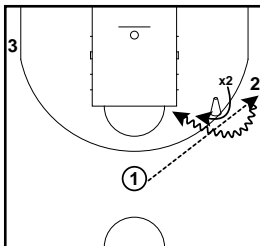
2 ataca lado contrario de recepción y pasa a 1, que reemplaza.
Técnica de pase: por detrás de la espalda, girando a 2 manos por encima de la cabeza, pivotando...

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



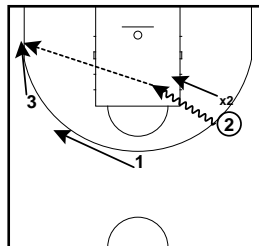
1 mantiene la ventaja mediante pase (técnica) mientras X2 recupera sobre 3, que ataca el close out y 2 se convierte en defensor para ayudar o no sobre penetración de 3.

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



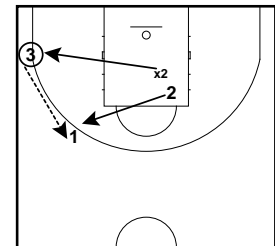
2F) BD Lateral por arriba o salida de BI (cono en el taco, alineación diamante)

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



2 penetra centro y 3 y 1 ocupan espacio.

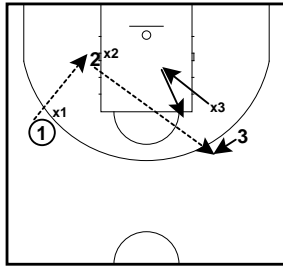
GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



X2 recupera sobre 3 y 2 se convierte en defensor de 1, que recibe pase extra de 3 para atacar close out

GAP DEL PASE- GESTIÓN DE VENTAJAS

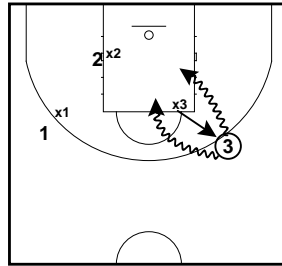
GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



3) TRAS BALÓN INTERIOR:

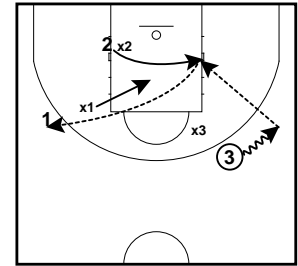
1 pasa interior. X3 se hunde simulando 2c1, flotación o 2ª ayuda. Inversión desde poste medio para atacar recuperación.
Respetar espacios naturales.

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



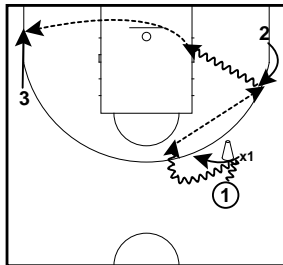
Continuidad y espacios naturales

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



Opción de repostear y repetir secuencia

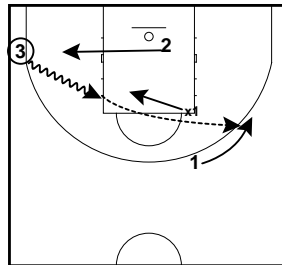
GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



4) RUEDAS DINÁMICAS: SUMA DE CONCEPTOS

3c0 + TI atacar close out
1 juega situación de simulación de BD contra X1 y pasa al triángulo corto a 2, que juega TI contra close out en 1c0 y pasa a 3.

GAPS DE PASE 2015
TÉCNICA INDIVIDUAL



Tras el pase, 2 defiende sobre 3 y X1 ayuda sobre penetración de 3. Pase a 1 para tiro contra la ayuda de X1